

Marc Hendrickx



presenteert...

4 in 1 van 12 tot 16

Voor de 1^e en 2^e graad secundair

De lezing duurt twee lesuren: eerst is er Een Intro over het schrijven en artistieke Beroepen in het algemeen. Daarna komen vier titels aan bod. Deze worden telkens op een andere manier belicht.

interactieve lezingen !

4 in 1 van 12 tot 16

1 :



Om nooit te vergeten...

Inhoud: Het is 1944. Eva Bauwens, een 14-jarig meisje, helpt haar vader in het verzet. Het loopt mis. Eva wordt opgepakt, gevangen gehouden en vervolgens op een trein gezet. Rijdt die haar naar de wanhoop? Is er een uitweg? Overleeft Eva de treinreis?

Thema: Oorlogseducatie.

In de klas: Het oorlogsgegeven komt aan bod, betrokken op de leerlingen. Samen met de auteur verplaatsen ze zich in Eva's positie. Klassieke lezing van een cruciale scène volgt.

Praktisch: € 200 per lezing, alles inbegrepen.

**Actie: lezing + 10 of 20 boeken:
+ 10 = € 300 / + 20 = € 400 all-in**

[0495/52.52.62 – Info@hendrickx-books.com](mailto:Info@hendrickx-books.com)

4 in 1 van 12 tot 16

2 :



Al zes jaar een absoluut succes !

Inhoud: Een pleintje in een wijk. Jongeren hangen er rond. Alles gaat zijn gewone gangetje. Tot 'een nieuwe' arriveert en de verhoudingen verstoort. Tegen een achtergrond van BMX-cross, graffiti, hardcore, skaten en boosters ontvouwt Wolken en een beetje regen zich als een modern drama dat letterlijk iedereen kan overkomen.

Thema's: Jongeren in het verkeer, relaties, pestgedrag.

In de klas: We zien de eerste tien minuten van het theaterstuk (professionele beelden) en analyseren in gesprek de karakters, hun handelingen en hoe dit zou kunnen aflopen .

Praktisch: € 200 per lezing, alles inbegrepen.

**Actie: lezing + 10 of 20 boeken:
+ 10 = € 300 / + 20 = € 400 all-in**

[0495/52.52.62 – Info@hendrickx-books.com](mailto:Info@hendrickx-books.com)

4 in 1 van 12 tot 16

3 :



De realiteit voor heel wat leerlingen

Inhoud: Tims vader en Tilly's moeder beginnen een relatie, waardoor beide jongeren onder één dak belanden. Een omwenteling waar zij niet voor gekozen hebben. Tim en Tilly hebben elk hun karakter, hun vrienden en hun achtergrond. Dat moet tot een puinhoop leiden. Of toch niet?

Thema's: Nieuw samengestelde gezinnen, relaties, wegloopgedrag.

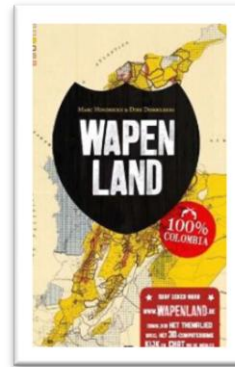
In de klas: Na introductie van de personages en hun situatie bekijken we een korte sleutelscène. Vervolgens bespreken we in groep hun gedrag. We zien dezelfde scène opnieuw, dit keer in het Frans, en vergelijken.

Praktisch: € 200 per lezing, alles inbegrepen.
**Actie: lezing + 10 of 20 boeken:
+ 10 = € 300 / + 20 = € 400 all-in**

[0495/52.52.62 – Info@hendrickx-books.com](mailto:Info@hendrickx-books.com)

4 in 1 van 12 tot 16

4 :



Een erg realistisch avontuur !

Inhoud: Robbe Hennaert (15) verheugt zich op de grote vakantie. Tot zijn pa van het IT- bedrijf waar hij voor werkt: een computernetwerk mag aanpassen in Bogotá, Colombia. Robbe ziet een saaie vakantie in een apenland op zich afkomen... Het pakt echter heel anders uit. Robbe leert er een Nasa-indiaans meisje kennen en beleeft met haar het avontuur van zijn leven op een vulkaan nabij het Columbiaanse provinciestadje Popayán.

Thema's: Mensenrechten, ontheemding, migratie/integratie, milieumisbruik.

In de klas: We staan stil bij alle items van dit multimediale project, ook het game!

Praktisch: € 200 per lezing, alles inbegrepen.
**Actie: lezing + 10 of 20 boeken:
+ 10 = € 300 / + 20 = € 400 all-in**

[0495/52.52.62 – Info@hendrickx-books.com](mailto:Info@hendrickx-books.com)

*Beschikbaar voor de 3^e graad,
laatste jaar 2^e graad:
Anders dan de anderen*

Bron:



Een levensechte Young Adults roman !

Inhoud: Angelina – Angie – Vercruysse, laatste jaar humaniora, lijkt veel volwassener dan haar beste vriendin. Ilona verslijt immers de ene jongen na de andere. Tot Angie als een blok valt voor een schrijver, dubbel zo oud als zij. Een overrompelende liefde, die voor Angie ook de deur opent naar het acteren, haar passie. Hoe zullen Angie's ouders reageren? En welke kant gaat Ilona's liefdesleven op?

In de klas: jongeren zijn het beu 'voorlichtings-anatomie' te krijgen... Hogere jaren willen praten over gevoelens rond seksualiteit. En dat liever met een extern persoon dan een leerkracht. (De Standaard, 30.08.2011)

[0495/52.52.62 – Info@hendrickx-books.com](mailto:Info@hendrickx-books.com)